

Методические темы педагогов

№ п/п	ФИО педагогического работника	Название темы самообразования
1.	Борисова В.П.	Игровые методы обучения как способ повышения мотивации учащихся к изучению нового материала.
2.	Веселова Ю.Н.	Создание имиджа детского хореографического ансамбля «Карусель» как инструмент повышения его конкурентоспособности
3.	Воронова О.С.	Брендинг как средство формирования и поддержания корпоративного имиджа учреждения
4.	Галёмина Е.Н.	Использование нетрадиционных техник рисования на занятиях в объединениях изобразительного искусства как средство развития творческих способностей и склонностей детей
5.	Дебелая Е.А.	Система работы по организации сотрудничества БЦДО с организациями и учреждениями района.
6.	Колосова М.П.	Сохранение народных традиций через изготовление народной куклы.
7.	Ксенофонтова Н.Н.	Система работы наставника с молодым специалистом в учреждении дополнительного образования.
8.	Кудрявцева Е.Н.	Профессиональная ориентация обучающихся: от увлечения – к профессии.
9.	Кузьмина Е.Ю.	Использование нейропсихологических технологий в работе со старшими дошкольниками при подготовке их к школе
10.	Лебедева А.А.	Создание имиджа детского хореографического ансамбля «Карусель» как инструмент повышения его конкурентоспособности
11.	Масычев П.Н.	Позитивный имидж педагога как важная составляющая его профессионального успеха и конкурентоспособности.
12.	Миловзорова О.В.	Стилизация природных форм в декоративно - прикладном искусстве, через занятия по квиллингу.
13.	Морозова М.В.	Система работы методиста учреждения дополнительного образования по реализации методической темы.
14.	Мурашов Е.Д.	Формирование основ педагогического мастерства в сфере технического творчества.
15.	Овсянникова Е.В.	Формирование основ педагогического мастерства в сфере художественного творчества.
16.	Петухова Н.В.	Проектная деятельность как способ формирования инженерно-технических компетенций у детей и подростков
17.	Попова Н.В.	Формирование социально – бытовых навыков у обучающихся в процессе занятий в объединении «Модница»
18.	Феденко О.В.	Развитие творческих способностей детей через обучение различным техникам декоративно-прикладного искусства.
19.	Федорова Ю.В.	Создание имиджа детского хореографического ансамбля «Карусель» как инструмент повышения его конкурентоспособности

20.	Холопова О.А.	Мастер-класс как средство саморазвития педагога.
21.	Черняева Т.И.	Создание имиджа детского хореографического ансамбля «Карусель» как инструмент повышения его конкурентоспособности