

НАИМЕНОВАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ И ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

№ п/п	Название программы	Краткая аннотация
художественная направленность		
1.	«Лоскутная мозаика»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 5 лет. Возраст учащихся: 7-14 лет. Уровень программы: базовый Цель программы: Социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью декоративно-прикладного творчества. Дополнительная общеобразовательная программа «Лоскутная мозаика» включает в себя изучение различных видов декоративно-прикладного творчества. Комплексность программы является отличительной чертой от других программ. В процессе обучения происходит знакомство с лоскутным шитьем и лоскутной аппликацией, русским народным костюмом, традиционной народной куклой, вышивкой лентами, текстильной куклой. Программа предполагает широкий спектр возможностей для творческого развития и позволяет каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах творчества, выбрать приоритетное направление и реализовать себя в нем. В конце всего курса обучения по данной программе учащиеся не только осваивают технологию данных видов рукоделия, но и способны выполнять творческие работы с применением этих технологий.</p>
2.	«Народные традиции детям»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 5-7 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами. Реализация программы способствует художественно-эстетическому воспитанию, разностороннему развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания. Она обеспечивает развитие у детей эмоционально – эстетического отношения к традиционной народной культуре в процессе комплексного изучения народных ремесел. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: быт и основные занятия русских людей; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, игры. Программа «Народные традиции детям» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.</p>
3.	«Карусель» (6-11 лет)	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 4 года. Возраст учащихся: 6-11 лет.</p>

		<p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: приобщить детей к искусству танца, развить танцевальные способности учащихся.</p> <p>Второй этап обучения в детском образцовом хореографическом ансамбле «Карусель» – основной этап обучения для детей 6-11 лет. Изучая специальные упражнения, гармоничные движения танца, дети тренируют тело, освобождаясь от физических недостатков таких, как скалеоз, приобретают такие физические качества, как сила, выносливость, ловкость и другие. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремлённость, любовь к хореографическому творчеству. Изучение и исполнение репертуара коллектива, основанного на идеях добра и красоты, помогают увидеть в жизни прекрасное, способствует эстетическому воспитанию учащихся, развивают танцевальные способности, привыкая дарить людям свои творения.</p>
4.	«Карусель» (10-18 лет)	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 6 лет.</p> <p>Возраст учащихся: 10-18 лет.</p> <p>Уровень программы: продвинутый уровень</p> <p>Цель программы: Совершенствование знаний, умений и навыков, танцевального мастерства, необходимых для профессионального хореографического образования.</p> <p>Обучение по данной программе способствует эстетическому, физическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремлённость. Данная программа решает проблему допрофессионального обучения и подготовки учащихся среднего звена и старшеклассников к поступлению в учебные заведения на отделение хореографии. Выпускники полного курса обучения не только сформируют знания и умения, необходимые для поступления, но и с целью профориентации получают информацию о профессиях, связанных с хореографией, приобретут опыт сценических выступлений, педагогической деятельности и постановочной работы.</p>
5.	Образцовая студия детской и молодежной моды «Авангард»	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 4 года</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-10 лет</p> <p>Уровень программы: стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель программы: Развитие творческих способностей и творческой активности детей через знакомство с различными видами декоративно-прикладного и изобразительного творчества, а также хореографии и манекенного шага.</p> <p>Рабочая программа «Мастерица» дополнительной общеразвивающей программы «Авангард» является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между рабочими программами начального и среднего звена студии «Авангард». В данной программе представлена интеграция декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.</p>

	<p>Обучающиеся знакомятся и изучают несколько видов декоративно–прикладного творчества (аппликация из ткани, куклы, лоскут, изонить, работа с бумагой, изготовление игрушки, вышивка), а так же основы цветоведения, рисунок и живопись.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейное дело; 2. Изобразительное искусство; 3.Хореография, манекенный шаг. <p>По окончании обучения учащиеся должны знать различные виды декоративно-прикладного и изобразительного творчества; основные понятия танца, дефиле.</p>
	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 5 лет</p> <p>Возраст учащихся: 10 - 16 лет</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: Социализация и развитие ребенка, его творческого потенциала на основе приобретения знаний, умений и навыков в проектировании, изготовлении и демонстрации одежды различных стилей.</p> <p>Рабочая программа «Модница» дополнительной общеразвивающей программы «Авангард» является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между рабочими программами среднего и старшего звена студии «Авангард». Обучаясь по данной программе, учащиеся имеют возможность пройти обучение по швейному делу, научиться работать с эскизами, т.е. читать их и моделировать индивидуально, строить конструкции изделия по своим меркам или меркам заказчика, демонстрировать одежду и аксессуары. Также они имеют возможность овладеть различным видам декоративно-прикладного творчества, необходимых для декорирования изделия.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейное дело; 2. Художественное моделирование одежды; 3. Хореография, манекенный шаг. <p>По окончании обучения учащиеся должны знать основные приемы проектирования, построения, изготовления и декорирования изделий; основные понятия танца, дефиле</p>
	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 2 года</p> <p>Возраст учащихся: 15-18 лет</p> <p>Уровень программы: продвинутый уровень</p> <p>Цель программы: Интенсивное вовлечение учащихся в общественную творческую жизнь и производительный труд, а также создание условий для осознанного выбора профессии.</p> <p>Рабочая программа «Ателье» дополнительной общеразвивающей программы «Авангард» является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет окончание обучения в студии «Авангард». Обучающиеся, получившие знания, умения на первой и второй ступенях обучения в студии смогут закрепить и преобразовать их в устойчивые навыки, обучаясь по данной программе. Программа «Ателье» создает условия для развития склонностей, интересов, способностей, формирования ценностных</p>

		<p>ориентаций молодежи, выбора ими путей жизненного и профессионального самоопределения в области легкой промышленности и сферы обслуживания населения.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейное дело; 2. Хореография, манекенный шаг. <p>По окончании обучения учащиеся должны знать различные способы производства одежды, формы организации труда и предпринимательства, методы работы с клиентом (заказчиком); основные понятия танца, подиумное дефиле.</p>
6.	«Сувенир»	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 2 года</p> <p>Возраст учащихся: 8-13 лет</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: Создание условий для развития творческой личности в процессе освоения мастерства современного рукоделия.</p> <p>Программа отражает общую тенденцию к поиску инновационных техник, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. В программе представлены практически все известные виды современного декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, канзаши, валяние, сувенирная кукла, работа с резервными материалами.</p>
7.	«Бумажная фантазия»	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 3 года</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-10 лет</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: Творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник.</p> <p>В процессе обучения у учащихся развиваются изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческая индивидуальность.</p> <p>Содержание данной программы предусматривает не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания небольших поделок до коллективных работ.</p>
8.	«Забавушка»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 4 года.</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-14 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.</p> <p>На занятиях по программе дети знакомятся с некоторыми народными промыслами, такими как: глиняная народная игрушка (Филимоновская, Дымковская, Каргопольская), народная тряпичная кукла, Матрешка, изразец, учатся создавать свои работы в стиле народной игрушки. В процессе работы так же учащиеся знакомятся с разными материалами, применяются элементы материаловедения,</p>

		<p>физики, биологии, естествознания. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения. Работа с глиной, текстильными и различными природными материалами комплексно воздействует на развитие ребенка.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с различными материалами, но и соприкасаются с культурными ценностями, осознают их приоритетность.</p>
9.	«Квиллинг»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся: 6,5 -12 лет. Уровень программы: базовый Цель программы: Развитие интеллектуально-творческой, одаренной личности, через обучение изготовлению изделий различного уровня сложности в технике квиллинг. Квиллинг – искусство изготовления цветов, открыток, панно, фигурок из закрученных бумажных лент. Его еще называют «бумажной филигранью» или «бумагокручение». Занимаясь по данной программе дети научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в совершенстве владеть приемами квиллинга; - пользоваться готовыми схемами изделий; - самостоятельно составлять простейшие схемы; - правильно подбирать цвета в изделиях; - скручивать полоски бумаги разной ширины и длины, видоизменять их форму; - составлять самостоятельно объемные и плоскостные композиции.
10.	«Волшебная мастерская»	<p>Направленность: художественная. Возраст учащихся: 6,5-9 лет. Срок реализации - 2 года. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: обучить детей творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, бросового материала. Программа включает в себя занятия по изобразительному искусству и художественному труду. Обучение по данной программе способствует формированию у учащихся ценностных ориентаций: любви к труду; чувства удовлетворения и радости от достигнутого; выработки характера, воли, настойчивости и упорства к преодолению трудностей и достижения цели; рождения азарта творческого труда. Ребёнок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка, действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывёт в ручейке, самолётик и змей взлетают ввысь и т.д. Так, через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, применении разных способов и приёмов дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчёркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме. Дети овладевают навыками и культурой труда, что важно для успешного обучения в школе.</p>
11.	«Бисеринка»	<p>Направленность: художественная. Возраст учащихся: 8-17 лет. Срок реализации: 5 лет.</p>

		<p>Цель программы: Сформировать умение изготавливать изделия различного уровня сложности в техниках бисероплетения и развить способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-прикладным творчеством.</p> <p>Программа «Бисеринка» включает в себя изучение различных технологий работы с бисером: параллельное плетение на проволоке, плетение на леске и мононити, объемное плетение, ажурное плетение, монастырское плетение, мозаика, объемные шнуры, оплетение предметов, плетение с наложением. Занимаясь по программе, учащиеся учатся изготавливать украшения, игрушки, предметы интерьера, аксессуары из бисера.</p>
12.	«Чудо-глина»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 3 года.</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-14 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.</p> <p>На занятиях в объединении «Чудо-глина» дети знакомятся с народной глиняной игрушкой, учатся создавать свои работы в стиле народной игрушки. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с глиной, но и соприкасаются с культурными ценностями и традициями русского народа.</p>
13.	«Чудо-глина для малышей»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 1 год.</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет.</p> <p>Уровень программы: стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель программы: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки из глины.</p> <p>На занятиях по программе «Чудо-глина для малышей» дети знакомятся с глиняной игрушкой, учатся создавать свои работы, используя различные приемы лепки. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с глиной, но и соприкасаются с культурными ценностями и традициями русского народа.</p>
14.	«Веселая палитра» (6,5-12 лет)	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Возраст детей: 6,5 – 12 лет.</p> <p>Срок реализации: 5 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Предложенная программа дает возможность ознакомиться с</p>

		<p>разнообразной деятельностью: рисунком, живописью, графикой, декоративно-прикладным творчеством, росписью по дереву и ткани. Это помогает развивать у детей творческие способности.</p> <p>Изучаемый материал доступен по содержанию и объему, а трудовые знания по методам выполнения соответствуют уровню подготовки учащихся, их возможностям и физическому развитию.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей.</p>
15.	«Радуга» (10- 18 лет)	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Возраст детей: 10 – 18 лет.</p> <p>Срок реализации: 5 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Основой организации занятий является принцип совместного, равноправного продвижения педагога и учащегося по пути освоения сферы изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей, эстетическому воспитанию</p> <p>Преимущество программы состоит в том, что она захватывает и смежные с искусством области: литературу, историю, биологию, музыку, театр и др.</p>
16.	«Шерстяные чудеса»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 8-14 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: научить различным технологиям валяния из шерсти. Валяние – техника, доступная для детей разного возраста.</p> <p>Работа с художественным войлоком предоставляет собой безграничные возможности для создания разнообразных поделок: картины, игрушки, настенные панно, бижутерию, обувь, сумки. Это увлекательное занятие способствует расслаблению и развитию творческих способностей, открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.</p>
17.	«Мастерская Самоделкина»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 1 год</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет.</p> <p>Уровень программы: стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель программы: научить изготовлению изделий с использованием различных материалов.</p> <p>Обучаясь по дополнительной общеразвивающей программе «Мастерская Самоделкина», дети знакомятся с разными материалами, техникой и способами их обработки; учатся обдумывать и создавать схему будущей поделки; подбирать материал с учётом возможности его использования, придумывать оформление. В процессе изготовления поделок ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов. Очень значимым элементом данной программы</p>

		является расширение общего кругозора детей, их знаний о материалах, инструментах. Дети знакомятся с основами графической грамоты (учатся производить разметку и измерение). У детей развиваются пространственное, конструктивное и математическое мышление, творческое воображение, способность к экспериментированию и изобретательству.
18.	«Художественное конструирование»	Направленность: художественная. Срок реализации: 4 года. Возраст учащихся: 9-15 лет. Уровень программы: базовый Цель программы: научить изготавливать изделия в различных техниках художественного конструирования из бумаги. Программа «Художественное конструирование» способствует формированию у ребенка нового мышления, развитию визуальной культуры, кругозора, развитию навыков и умений художественного творчества. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир. В процессе работы по курсу Художественное конструирование, дети постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение и др.
19.	«Креативное рукоделие»	Направленность: художественная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 9-13 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы – всестороннее развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и навыками по изготовлению оригинальных изделий в различных техниках декоративно-прикладного искусства. Программа ориентирована на применение расширенного комплекса современного декоративно-прикладного творчества: цветы из фоамирана, Изолона, лепка из полимерной глины, бумагопластика: объемное оригами, торцевание плоское и объемное на пластилине, техника в стиле изонить. Это дает возможность раскрыть воспитанникам всё богатство и красоту современного рукоделия.
20.	«Майнкрафт из бумаги»	Направленность: художественная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 8-11 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: Развитие творческого потенциала и креативности детей с помощью художественного творчества. Отличительной особенностью дополнительной общеразвивающей программы «Майнкрафт из бумаги» является то, что введение элементов игры в процессе подготовки младших школьников к конструкторско-технической деятельности содействует стремлению преодолеть различные задачи, которые без игры решаются значительно труднее. В качестве темы игровой деятельности используется компьютерная игра Майнкрафт.
21.	«Визаж»	Направленность: художественная. Срок реализации: 1 год.

		<p>Возраст учащихся: 14-17 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы - создание условий для личностного развития учащихся и их творческого самовыражения через овладение основами визажа.</p>
22.	«Киригами для маленьких»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся: 5-7 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: Обучить детей творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, бросового материала. Дети знакомятся с материалами, техникой и способами их обработки; учатся обдумывать и создавать схему будущей поделки; подбирать материал с учётом возможности его использования, придумывать оформление. В процессе изготовления поделок ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов.</p>
23.	«Цветик-семицветик»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 5-7 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: Создание условий для расширения творческих возможностей обучающихся средствами художественной деятельности через применение нетрадиционных техник рисования. Программа «Цветик-семицветик» соединяет разнообразные направления изобразительного искусства и различные виды творческой деятельности в одно целое. Интегрированный подход в обучении даёт обучающимся картину целостности мира, служит толчком для творческого развития, а наличие знаний и умений дают свободу выбора и служат надёжным гарантом адаптации человека в современном мире.</p>
24.	«Театральный сундучок»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 5-12 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: Эстетическое воспитание обучающихся, раскрытие и развитие потенциальных способностей детей через их приобщение к миру искусства - театру кукол. Актуальность программы заключается в том, что кукольный театр играет большую роль в формировании личности ребенка, доставляет много радости, привлекает своей яркостью, красочностью, динамикой, воздействием на зрителей. Он начинает привлекать внимание с самого раннего детства и таит в себе большие возможности для всестороннего развития ребенка.</p>
Индивидуальное обучение		
25.	«Умелые ручки»	<p>Направленность: художественная. Возраст детей: 6-13 лет. Срок реализации: 3 года. Уровень программы: стартовый (ознакомительный)</p>

		<p>Цель программы: Создание коррекционно-развивающих условий для творческой реабилитации ребенка с ОВЗ.</p> <p>Основной отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание составлено с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка с ОВЗ. Идея программы - научить конкретного ребенка различным видам декоративно-прикладного творчества, применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, что будет способствовать развитию его творческих способностей и социализации.</p>
26.	«Шерстяная сказка»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 12-16 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель: творческая адаптация ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через обучение различным видам валяния из шерсти.</p> <p>Основной отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание составлено с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка с ОВЗ. Идея программы - научить конкретного ребенка различным видам валяния из шерсти, применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, что будет способствовать развитию его творческих способностей и социализации.</p>
Социально-гуманитарная направленность		
27.	«Родничок»	<p>Направленность: социально-педагогическая.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.</p> <p>По этой программе занимаются дети 5-7 лет, не посещающие детские дошкольные образовательные учреждения или переставшие их посещать. На занятиях реализуются условия качественной подготовки детей к школе. Поэтому программа включает в себя следующие рабочие программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Развитие речи». – «Математические ступеньки». – «Развивающие игры». – «Мир вокруг нас». – «ИЗО и художественный труд». – «Физкультура». <p>Система работы студии помогает раскрыться разнообразным способностям ребенка.</p>
28.	«Студия раннего развития»	<p>Направленность: социально-гуманитарная.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет</p> <p>Направленность программы: социально - педагогическая.</p> <p>Уровень программы: стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель программы – социализация и развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению в школе.</p>

		<p>На занятиях реализуются условия качественной подготовки детей к школе через изучение следующих образовательных блоков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи - Математические ступеньки - ИЗО и художественный труд - Мир вокруг нас - Развивающие игры <p>Центральным компонентом работы студии выступают разнообразные интеллектуальные умения, способы познавательной деятельности. В единстве они обеспечивают познавательную направленность обучения. В процессе разнообразного общения со сверстниками и взрослыми ребенок приобретает ценную способность ориентироваться на общие правила, достигать взаимопонимания. Система работы студии помогает раскрыться разнообразным способностям ребенка.</p>
29.	«Планета творчества»	<p>Направленность: социально-гуманитарная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: определяется в зависимости от выбранного модуля, модули представлены по трем возрастным категориям: 7 -10 лет; 11 – 14 лет; 15-17 лет. Уровень программы: стартовый (ознакомительный) Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для выявления индивидуальных склонностей и способностей обучающихся, развития мотивации личности к познанию и творчеству посредством реализации краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ. Программа повышает доступность получения дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности, за счёт того, что программа реализуется в сетевой форме. Сетевая форма реализации программы обеспечивает возможность освоения обучающимся дополнительной общеразвивающей программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность.</p>
30.	«Развивайте дар слова»	<p>Направленность: социально-гуманитарная. Срок реализации: 1год. Возраст учащихся: 14-15 лет. Уровень программы: продвинутый (углубленный) Цель программы: совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.</p>
31.	«Коллективный ученик»	<p>Направленность: социально-гуманитарная. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 15-16 лет.</p>

		<p>Уровень программы: продвинутый (углубленный)</p> <p>Программа «Коллективный ученик» предназначена для учащихся 9 классов общеобразовательных школ, носит обобщающий характер и направлена на расширение и углубление теоретических знаний по математике. В процессе реализации данной программы школьники изучают оригинальные приемы решения тестовых заданий, осваивают методы решения геометрических задач и элементарные методы исследования функций, развивают исследовательские компетенции в решении математических задач.</p>
32.	РДОО «РУСИЧИ»	<p>Направленность: социально-гуманитарная.</p> <p>Возраст учащихся: 8 - 17 лет.</p> <p>Программа РДОО «РУСИЧИ» реализуется на базе МБОУ «БЦДО», она включает в себя многообразие форм коллективной деятельности, проектного творчества, нацеленного на формирование и развитие активной гражданской позиции, а также на развитие инициативы детей и подростков по преобразованию социальной среды и формирование личности учащихся в соответствии с системой ценностей российского общества.</p>
33.	Досуговая программа детского клуба «Родник»	<p>Направленность: социально-гуманитарная.</p> <p>Срок реализации: 5 лет.</p> <p>Возраст учащихся: 6 - 18 лет.</p> <p>Досуговая программа детского клуба «Родник» реализуется на базе данного клуба по месту жительства и включает в себя многообразие форм организации свободного времени детей и подростков: сюжетно-ролевые игры, игры-конкурсы, конкурсno-развлекательные и познавательно-игровые программы и т.д. Занимаясь по данной программе, ребята удовлетворяют свои духовные, физические и другие социально-значимые потребности. Деятельность клуба организована во внеурочное время.</p>
34.	Досуговая программа детского клуба «Огонек» «Наследие»	<p>Направленность: социально-гуманитарная.</p> <p>Срок реализации: 5 лет.</p> <p>Возраст учащихся: 6 - 18 лет.</p> <p>Досуговая программа «Наследие» реализуется на базе детского клуба «Огонек» и включает в себя разные формы организации свободного времени детей и подростков: викторины, конкурсы, познавательно-развлекательные и игровые программы, КВН и т.д. Занимаясь по данной программе, ребята приобретают опыт коллективной деятельности, умение соотносить свои действия с действиями других, жить и действовать в группе, коллективе. Деятельность клуба организована во внеурочное время.</p>
35.	«Шахматы»	<p>Направленность: социально-гуманитарная.</p> <p>Срок реализации: 1 год.</p> <p>Возраст учащихся: 6 - 18 лет.</p> <p>Уровень программы: Стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель: развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся посредством занятий шахматами.</p> <p>Дополнительная общеразвивающая «Шахматы» является программой стартового уровня, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации изучения материала и минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания учебного материала.</p> <p>Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено</p>

		на овладение основами шахмат, на приобщение обучающихся к активной познавательной работе. Процесс обучения шахматам строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил шахмат у обучающихся развиваются интеллектуальные способности.
Естественнонаучная направленность		
36.	«Шаг в мир информатики»	Направленность: естественнонаучная. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 7-11 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) В результате освоения программы «Шаг в мир информатики» учащиеся овладеют простыми навыками работы на ПК, узнают основные понятия информатики, познакомятся с операционной системой Windows, смогут находить необходимую информацию в сети Интернет, работать в редакторах Paint, Word2007, PowerPoint2007.
37.	«Экологический рисунок «Акварелька»	Направленность: естественнонаучная. Возраст учащихся: 6,5-10 лет. Срок реализации: 3 года. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: создание наиболее благоприятных условий для приобщения детей к миру природы через изучение окружающего мира и выполнению творческих работ, посредством рисования, конструирования и т.п. Дети с помощью изобразительного искусства изучают географию, биологию, природоведение. Через рисунок, композиционные построения, живопись учащиеся лучше усваивают и понимают экологические проблемы в современном мире.
38.	«Удивляемся, восхищаемся, познаем. Старт»	Направленность: естественнонаучная. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 6,5-11 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: развитие исследовательского подхода к изучению окружающего мира и умения применять знания в повседневной жизни. Программа знакомит учащихся с естественными науками через практику. Разнообразные опыты, лабораторные и творческие работы, дают возможность учащимся познакомиться с такими сложными науками как химия, экология практико-ориентированным методом. Так же в программу включены опыты, которые связаны с такими предметами, как: окружающий мир, с основами биологии и физики. Демонстрационные и лабораторные химические опыты, их подготовка, обсуждение их в группе позволяют обучающимся овладеть основами практико-ориентированными знаниями о человеке, природе, познакомить со способами изучения природы, видеть и понимать причинно-следственные связи в окружающем их

		мире. А так же создать поэтапность в процессе мотивации, познания и осмысления предлагаемого обучающимся учебного материала. Развивающий характер химического эксперимента, целенаправленность естественнонаучного образования сохраняет у детей постоянный интерес к изучению окружающего мира, способствует развитию у детей интегральной компетенции – умению учиться, формированию универсальных учебных действий и достижению метапредметных и личностных результатов.
39.	«Удивляемся, восхищаемся, познаем»	<p>Направленность: естественнонаучная.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-11 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: развитие исследовательского подхода к изучению окружающего мира и умения применять знания в повседневной жизни.</p> <p>Программа знакомит учащихся с естественными науками через практику. В программу включены разнообразные опыты, лабораторные и творческие работы, которые дают возможность учащимся познакомиться с такими сложными науками как химия, экология практико-ориентированным методом. Выполнение творческой работы, несложного химического эксперимента на примере достаточно эффективных опытов позволит учащимся познакомиться с физическими и химическими процессами окружающей действительности, сделать мир вокруг ребенка более понятным, а значит, безопасным.</p>
40.	«Тропинка к здоровью»	<p>Направленность: естественнонаучная.</p> <p>Срок реализации: 1 год.</p> <p>Возраст учащихся: 10-15 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: формирование культуры здоровья, развитие мотивации и индивидуальной ориентации в отношении сбережения и развития собственного здоровья и факторах, влияющих на него через научное понимание потребности в здоровом образе жизни.</p> <p>Каждый человек сегодня обязан обладать определенными экологическими знаниями и владеть экологической культурой, которые будут способствовать формированию и развитию физически и нравственного здорового общества. Программа направлена на готовность и способность учащихся вести здоровый образ жизни, осуществлять такой способ жизнедеятельности, который обеспечивает сохранение, укрепление и формирование физического, психического, духовно-нравственного здоровья и их социальное благополучие. Помимо этого, программа помогает учащемуся организовать свое свободное время через занятия спортом и совместную творческую деятельность, получить информацию о здоровом образе жизни и последующем становлении его, как личности.</p>
Техническая направленность		
41.	«Занимательная робототехника»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 5-9 лет.</p> <p>Уровень программы: Стартовый (ознакомительный)</p> <p>Цель: Освоение начальных навыков конструирования и</p>

		<p>программирования, выявление технически одаренных учащихся.</p> <p>Программа «Занимательная робототехника» направлена на овладение детьми конструкторскими навыками, развитие пространственного воображения, математических и дизайнерских способностей, мелкой моторики. Учащиеся изучают основы программирования</p> <p>Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества через проектную деятельность.</p>
42.	«Мир компьютерной анимации»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 8 -11 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью анимационного творчества.</p> <p>На первом году обучения учащиеся изучают основы рисования в программе Paint, затем переносят свои знания на Microsoft PowerPoint, в которой создают простейшую компьютерную анимацию. На следующий год дети осваивают растровую программу Gimp, учатся делать покадровую анимацию, затем изучают основы двухмерной анимации, создают собственные мультфильмы.</p>
43.	«Мультстудия»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 10-13 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью анимационного творчества</p> <p>«Мультстудия» является модифицированной программой. Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей детей. Учащиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. Дети обучаются созданию мультфильмов в различных техниках.</p>
44.	«Основы робототехники»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Срок реализации: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 9-14 лет.</p> <p>Уровень программы: базовый</p> <p>Цель программы: развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству через обучение основам робототехники.</p> <p>Знания, полученные в ходе освоения настоящей программы, становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве.</p> <p>Робототехника в образовании - это междисциплинарные занятия, интегрирующие в себе науку, технологию, инженерное дело, математику. Дети и подростки лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. Такую стратегию обучения помогает реализовать образовательная среда Лего.</p>
45.	«Робототехника»	<p>Направленность: техническая.</p>

		<p>Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся: 12-16 лет. Уровень программы: Продвинутый (углубленный) Цель программы: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству. Программа технической направленности. Она предполагает использование образовательных конструкторов LEGO EV3 и аппаратно-программного обеспечения, как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению. Основной целью программы является: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству. На первом году обучения учащиеся проходят курс конструирования, построения механизмов с электроприводом, а также знакомятся с основами программирования контроллеров базового набора. На втором году изучается пневматика, возобновляемые источники энергии, сложные механизмы и всевозможные датчики для микроконтроллеров. Программирование в графической инженерной среде изучается углубленно. Происходит знакомство с программированием виртуальных роботов на языке программирования, схожем с Си. Третий год предполагает изучение основы теории автоматического управления, интеллектуальные и командные игры роботов, а также занятия творческими и исследовательскими проектами.</p>
46.	«Создание анимационных видеофильмов»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся: 11-16 лет. Уровень программы: Продвинутый (углубленный) Цель программы: развитие личности, творческого потенциала с помощью аудиовизуального творчества. Программа технической направленности. В основе программы лежит установка на формирование у учащихся навыков работы с программными средствами. Учащиеся работают с графическими и видео редакторами, текстами, звуковыми файлами. Учатся правилам фото и видео съемки, создают видеоролики по собственному сценарию.</p>
47.	«3D-мастерская»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 8-12 лет. Уровень программы: Базовый Цель программы: формирование и развитие у обучающихся основных навыков по трёхмерному моделированию. Рисование 3D ручкой – новейшая технология творчества, в которой для создания объёмных изображений используется нагретый биоразлагаемый пластик. Учащиеся овладевают навыками 3D моделирования с помощью 3D ручки. Это дает возможность увидеть объекты проектирования в том виде, какими они являются в действительности, реализовывать свои проекты. В процессе создания моделей учащиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным, что способствует развитию пространственного мышления и воображения. Практические задания, выполняемые в</p>

		<p>ходе изучения материала в данной программе, готовят учащихся к решению ряда задач, связанных с построением объектов геометрии и изобразительного искусства.</p>
48.	«3D-КОМПАС»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 10-14 лет. Уровень программы: Базовый Цель программы: Развитие инженерно-технического мышления средствами технического проектирования с применением 3D-технологий. Изучение основ 3D-моделирования по программе основано на использовании возможностей графической программы Компас-3D, которая предназначена для создания трехмерных ассоциативных моделей отдельных деталей и сборочных единиц, содержащих как оригинальные детали, так и стандартные конструктивные элементы. Эффективность использования систем Компас возможна при наличии у обучающихся уверенных базовых знаний по начертательной геометрии, инженерной графики, а также при знании и понимании специфики построения графических объектов в системе. Система Компас-3D позволяет реализовать процесс трёхмерного параметрического проектирования – от идеи к ассоциативной модели, от модели к конструкторской документации.</p>
49.	«Увлекательное 3D- рисование» (начальная школа)	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 6,5-10 лет. Уровень программы: Базовый Цель программы: формирование и развитие у обучающихся основных навыков по трёхмерному моделированию. Деятельность по моделированию с использованием D ручки способствует воспитанию активности дошкольника в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышение внимания, развитие восприятия и воображения, развитие памяти и мышления). Использование информационно-коммуникационных технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной дошкольной образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений. Рисование 3d ручкой существенно расширяет рамки изобразительного искусства: оно позволит ребенку расширить кругозор, развивает пространственное мышление и мелкую моторику рук, а самое главное, это изобретение будет мотивировать ребенка заниматься творчеством, при этом ребенок привыкает к работе с высокотехнологичными устройствами.</p>

50.	«Интернет вещей»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 12-17 лет. Уровень программы: Базовый Цель программы: обучение конструированию и программированию управляемых электронных устройств на базе вычислительной платформы Arduino и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству. В рамках курса «Интернет-вещей» учащимися на практике рассматривается процесс проектирования и изготовления роботизированных систем и элементов «умного дома». Учащиеся постигают принципы работы радиоэлектронных компонентов, электронных схем и датчиков. На доступном уровне изучаются основы работы техники и микроэлектроники, применяя микроконтроллеры в быту и на производстве. Наиболее подготовленные ребята могут участвовать в городских, региональных, всероссийских, международных соревнованиях. С этой целью их знакомят с техническими требованиями заданий схемотехнике – робототехнике, предоставляемыми на соревнования, с условиями проведения соревнований. Учащиеся знакомятся с регламентами соревнований чемпионата JuniorSkills (юниоры).</p>
51.	«Увлекательное 3D- рисование» (дошкольники)	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 5-7 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: формирование и развитие у обучающихся основных навыков по трёхмерному моделированию. Деятельность по моделированию с использованием D ручки способствует воспитанию активности дошкольника в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышение внимания, развитие восприятия и воображения, развитие памяти и мышления). Рисование 3d ручкой существенно расширяет рамки изобразительного искусства: оно позволит ребенку расширить кругозор, развивает пространственное мышление и мелкую моторику рук, а самое главное, это изобретение будет мотивировать ребенка заниматься творчеством, при этом ребенок привыкает к работе с высокотехнологичными устройствами.</p>
52.	«Мультибум»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 8-11 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: Создать условия для развития творческих способностей личности, посредством анимации созданных персонажей. Дополнительная общеразвивающая программа «Мультибум» предполагает комплексное освоение известных технологий в процессе создания мультипликационного фильма. Дети получают представления о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств, других видов искусства - это кадр, план, ракурс, монтаж, звук, цвет, движение.</p>

53.	«Мой друг компьютер»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 7-11 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: Формирование у учащихся основ компьютерной грамотности, развитие умения создавать и редактировать изображения в растровом графическом редакторе Paint</p>
54.	«Программирование в Scratch»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 6,5-11 лет. Уровень программы: Базовый Цель программы: Формирование и развитие у обучающихся основных навыков по программированию в среде Scratch. Мультимедийная среда Scratch позволяет сформировать у учащихся интерес к программированию, отвечает всем современным требованиям объектно-ориентированного программирования. Данная программная среда дает принципиальную возможность составлять сложные по своей структуре программы, не заучивая наизусть ключевые слова, и при этом в полной мере проявить свои творческие способности и понять принципы программирования. Изучение языка значительно облегчает последующий переход к изучению других языков программирования. Преимуществом Scratch, среди подобных сред программирования является наличие версий для различных операционных систем, к тому же программа является свободно распространяемой, что немало важно для образовательных учреждений.</p>
55.	«Занимательное программирование ScratchJr»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся: 5-7 лет. Уровень программы: Стартовый (ознакомительный) Цель программы: Формирование и развитие у обучающихся основных навыков по программированию в среде Scratch. Отличительная особенность программы заключается в комбинировании игровой деятельности с изучением основ программирования и создания проекта в программной среде Scratch. Scratch не просто язык программирования, а еще и интерактивная среда, где результаты действий визуализированы, что делает работу с программой понятной, интересной и увлекательной.</p>
Индивидуальное обучение		
56.	«Мульти-пульти»	<p>Направленность программы: техническая Возраст детей: 10-15 лет Срок реализации: 3 года Уровень программы: Базовый Цель программы: формирование интереса к творческой деятельности и мультипликационного фильма. Программа предполагает комплексное освоение известных технологий в процессе создания мультфильма с учетом особенностей здоровья ребенка-инвалида. Учащийся изучает принципы создания мультфильма в разных техниках: компьютерной, пластилиновой и бумажной анимации.</p>

57.	«Легоград»	<p>Направленность: техническая. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 7-11 лет.</p> <p>Цель программы: Освоение начальных навыков конструирования и программирования, приобщение ребенка – инвалида к техническому творчеству. На первом году обучения изучение робототехники начинается простых механизмов, изготовленных из конструктора LEGO, и их программирования. Изучение основ конструирования и программирования происходит как один неразрывный процесс. На втором году обучения учащийся изучает виртуальное проектирование в программе LEGO Digital Designer, благодаря которому можно собирать реалистичные трехмерные модели. Продолжает конструировать с помощью конструктора LEGO и изучает программирование в программе Scratch, которая позволяет учащемуся развивать знания об алгоритмах, овладевать новыми инструментами программирования в среде Scratch и применять эти знания и умения при выполнении проектных заданий. На занятиях учащийся развивает способность работать руками под управлением сознания, у него совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, развивается глазомер. А это одно из необходимых условий развития детей-инвалидов.</p>
-----	------------	--