Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА	УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом	Приказом МБОУ ДО «БЦДО»
протокол от 29.08.2024 г. №1	от 29.08.2024 г. № 89

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебная мастерская»

(новая редакция)

Срок реализации программы: 2 года
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – 6,5 - 9 лет

Автор-составитель программы:
Феденко О. В., педагог
дополнительного образования

г. Бокситогорск
2024 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование	«Волшебная мастерская»
Тип	модифицированная
Направленность	Художественная
Срок реализации	2 года
Возраст обучающихся	6,5 - 9 лет
Дата разработки программы	2015 год

Изменения, вносимые в программу

Дата	Вносимые изменения
2016 г.	Внесены изменения в пояснительную записку, календарно-тематический план, в список литературы.
2017 г.	Внесены изменения в календарный учебный график, диагностические карты.
2018 г.	Внесены изменения в паспорт программы, результативность программы.
2019 г.	Внесены изменения в паспорт программы, результативность программы, пояснительную записку, список литературы.
2020 г.	Внесены изменения в результативность программы, пояснительную записку.
2023 г.	Внесены изменения в паспорт, пояснительную записку
2024 г.	Новая редакция программы

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.	2015г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	2 место
2.	2016г.	Районный конкурс «Новогодний сувенир»	3 место
3.	2016г.	Международный творческий конкурс «Мечталкин»	1 место 1 место
4.	2016	Международный творческий конкурс «Мечталкин»	3 место
5.	2016г.	Международный детский творческий фестиваль «Апельсин»	Диплом
6.	2016г.	Районный конкурс «Мастера-кудесники»	Участие
7.	2016г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
8.	2017г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	Дипломант
9.	2017г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	Дипломант
10.	2017г.	Районный конкурс «Семья - источник вдохновения»	1 место
11.	2017г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	Дипломант
12.	2018г.	«Мастерим как маги-поделки из бумаги»	3 место
13.	2018г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	Дипломант
14.	2020г.	Всероссийский конкурс «Блокада Ленинграда»	1 место
15.	2020г.	Районный конкурс «Неопалимая купина»	Участие
16.	2020г.	Районный конкурс «Дорога и мы»	Участие

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденным президиумом Совета при Президенте РФ (протокол №11 от 30.11.2016 года);
- Распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области №1863-р от 25.07.2017 года «Об утверждении регионального приоритетный проект «Доступное дополнительное образование детей в Ленинградской области»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальным проектом «Образование», утвержденным решением Президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам 24.12.2018 г.
- Федеральным и региональным проектами «Успех каждого ребенка»;
- Уставом МБОУ ДО «БЦДО»
- Распоряжением Правительства РФ «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» № 996-р от 29.05.2015 г.;
- Положением о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления учащихся муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования», утвержденным приказом МБОУ ДО «БЦДО» №82 от 31.08.2023;
- Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования, утвержденным приказом МБОУ ДО «БЦДО» №81 от 27.05.2020;
- СП 2.4.3648-20 №28 от 28.09.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 №2 от 28.01.2021 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СП 2.2 3670-20 №40 от 02.12.2020 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям труда».

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская» - художественная.

Уровень общеразвивающей программы

Содержание и материал программы «Волшебная мастерская» соответствует стартовому уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Актуальность программы

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов.

В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. У обучающихся закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: «Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий».

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность

Программа отвечает потребности общества и образовательным стандартам второго поколения в формировании компетентной, творческой личности. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры учащихся.

Основное предназначение настоящей программы – сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. учебная и практическая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя. Занятия по программе «Волшебная мастерская» открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Отличительная особенность

Дети знакомятся с материалами, техникой и способами их обработки; учатся обдумывать и создавать схему будущей поделки; подбирать материал с учётом возможности его использования, придумывать оформление.

В процессе изготовления поделок ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов.

Очень значимым элементом данной программы является расширение общего кругозора детей, их знаний о материалах, инструментах.

Дети знакомятся с основами графической грамоты (учатся производить разметку и измерение). У них развиваются пространственное, конструктивное и математическое мышление, творческое воображение, способность к экспериментированию и изобретательству.

Очень важно находить детским работам практическое применение. Их можно использовать как подарки малышам, сверстникам, взрослым, использовать их для игр и занятий, или для оформления группы и детского сада.

Цель программы

Обучение учащихся творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, пластилина, бросового материала.

Задачи 1 года обучения

1. **Обучающие:**
   - познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
   - познакомить детей со свойствами материалов и инструментами;
   - научить применять инструменты и приспособления;
   - изучить технику конструирования поделок из бумаги, картона, природного материала;
   -научить создавать плоскостные изделия с использованием шаблонов;
   - познакомить детей с понятиями обрывная, предметная, сюжетно-тематическая аппликация; декоративная и орнаментальная аппликация;
   -познакомить с геометрическими фигурами и научить выполнять аппликацию с использованием геометрических фигур;
   - познакомить с тёплыми и холодными цветами;
   - продолжить обучать художественному моделированию из бумаги;
   - познакомить с базовыми формами оригами и научить выполнять поделки;
   - продолжать формировать образное, пространственное мышление;
   - формировать умение детей выполнять коллективные работы;
   - научить работать с технологическими картами.
2. **Развивающие:**
   -расширять художественный кругозор;
   -развивать мелкую моторику рук;
   -развивать внимание, память;
   -развивать художественно-образное мышление;
   -развивать сенсорную культуру и способность к зрительному анализу;

-развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;

- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;

3. **Воспитательные:**

- воспитывать коллективизм и толерантность;
- воспитывать творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитать бережное отношение к природе;
-воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;

Задачи 2 года обучения

1. **Обучающие:**

- дать теоретические знания и отработать практические умения в изготовлении поделок из солёного теста, проволоки и бросового материала;
- расширять, закреплять и совершенствовать теоретические знания и практические умения в изготовлении поделок из бумаги, картона;
- научить работе с бумагой в новой технике (модульное оригами);
- формировать умение детей выполнять коллективные работы;
- закрепить умение работать с технологическими картами;
- научить изготавливать объёмные поделки;
-совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

2. **Развивающие:**

- продолжить развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения при работе;
- формировать умения оценки и самооценки достигнутых результатов;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;
- развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности.

3. **Воспитательные:**

- воспитывать эстетический и художественный вкус;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;
- воспитывать коллективизм и толерантность;
- воспитывать ценностное отношения к прекрасному;
- формировать представления об эстетических идеалах и ценностях;
- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру;
- воспитать доброжелательное отношение друг к другу;

Универсальные учебные действия	Планируемые результаты	Задачи программы

Личностные - осознание своих творческих возможностей; - проявление познавательных мотивов; - развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой;	**Личностные** - освоение основных правил объединения, приобретение навыков работы в коллективе; - планирование процесса труда; - проявление познавательных интересов и активности в технологической деятельности; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности	**Воспитательные** - воспитывать эстетический и художественный вкус; - формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни; - воспитывать коллективизм и толерантность; - воспитывать ценностное отношения к прекрасному; - воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд; - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру; - воспитать доброжелательное отношение друг к другу;
Регулятивные - планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей; - принимать и сохранять учебную задачу; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - различать способ и результат действия; - адекватно воспринимать словесную оценку педагога; - в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи. **Познавательные** - осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога; - строить речевые высказывания в устной форме; - оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения; - включаться в творческую деятельность под руководством педагога.	**Метапредметные** - соблюдение норм и правил культуры труда; - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность педагогом и сверстниками; - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; - осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	**Развивающие** -развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку; - формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей; -развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности

Коммуникативные - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.		
	Предметные - правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; - соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; - правильно пользоваться шаблонами; -анализировать под руководством педагога изделие; - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника; - самостоятельно изготовлять изделия по образцу; - выполнять работу, используя художественные материалы; - правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.	**Обучающие** - творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, проволоки, бросового материала; - навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - работать с технологическими картами;

Адресат

Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – от 6,5 до 9 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение –6,5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» принимаются все желающие, достигшие возраста 6,5 лет.

Приём детей осуществляется на основании Положения о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления учащихся муниципального

бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

Допускается прием детей на 2-ой и последующий года обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

2 и последующие года обучения – 15 человек.

Особенности состава учащихся: однородный; постоянный.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы: 70 часов, 72 часа.

Количество учебных часов по программе: 142 часа.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные.

Форма организации деятельности: **групповая** форма организации занятий.

Форма организации деятельности: особое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. В связи с тем, что дети не могут выполнять монотонную, однообразную работу длительное время, в занятия включены динамические паузы.

Формы аудиторных занятий:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: конкурс; игра выставка; турнир; викторины.
- по дидактической цели: лекция; практикум; защита творческих работ;

Режим занятий:

- количество учебных часов за учебный год:

1 год обучения – 70 часов;

2 год обучения – 72 часа.

-количество занятий и учебных часов в неделю:

1 год обучения – 2 занятия по 1 часу или 1 занятие 2 часа;

2 год обучения – 2 занятия по 1 часу или 1 занятие 2 часа;

- продолжительность занятия – 45 минут, перемена не менее 10 минут.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

На предметном уровне

Учащиеся должны знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места, правила личной гигиены;
-название и назначение материалов – бумага, картон, пластилин;
- свойства бумаги;
- историю возникновения бумаги и картона;
- правила и способы работы с инструментами и материалами;

Учащиеся должны уметь:
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- правильно пользоваться шаблонами;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки;

На личностном уровне:
- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;
- владеть навыками работы в группе;

На метапредметном уровне:
- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- владеть способами поиска знаний из разных источников;
- уметь ставить цель и осуществлять поиск путей ее осуществления;

2 год обучения

На предметном уровне

Учащиеся должны знать:
- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- последовательность выполнения технологических операций;
-правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
-способы обработки различных материалов;
-название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки теста, проволоки и других материалов;
-правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
-приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
-способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

Учащиеся должны уметь:
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготовлять изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

На личностном уровне:
- проявлять силу воли, активность в достижении цели;
- владеть навыками коллективной работы;
- понимать ценность здоровья;
- уметь ориентироваться в нестандартных ситуациях.

На метапредметном уровне:
- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию.

IV. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по разделам дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская».

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме. Достигнутые умения и навыки заносятся в диагностическую карту.

Текущий контроль проводиться в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Промежуточная аттестация проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская» в рамках за год. Промежуточная аттестация включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, практическое задание.

Учащимся, полностью освоившим дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

V.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		всего	**теория**	**практика**
1	**Вводное занятие.** Инструктаж ТБ и ПБ	**2**	**1**	**1**
2	**Поделки из природного материала**	**14**	**4**	**10**
	2.1 Аппликация из засушенных листьев	4	1	3
	2.2 Поделки из шишек и желудей	4	1	3
	2.3 Розы из кленовых листьев	6	2	4
3	**Путешествие в сказочный мир бумаги**	**50**	**10**	**42**
	3.1 Обрывная аппликация	6	1	5
	3.2 Мастерская деда Мороза	6	1	5
	3.3 Сюжетно-тематическая аппликация	6	1	5
	3.4 Декоративная аппликация	2	1	1
	3.5 Орнаментальная аппликация	4	1	3
	3.6 Предметная аппликация	4	1	3
	3.7 Объёмные фрукты	8	1	7
	3.8 Аппликация из геометрических фигур	8	1	7
	3.9 Игрушки из полосок бумаги	8	2	6
	Промежуточная аттестация	**2**	**1**	**1**
	Итого:	**70**	**16**	**54**

2 год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов		
		всего	**теория**	**практика**
1	**Вводное занятие**. Инструктаж ТБ и ПБ	**2**	**1**	**1**
2	**Путешествие в сказочный мир бумаги**	**32**	**6**	**26**
	2.1 Силуэтная аппликация	6	1	5
	2.2 Объёмные игрушки из бумаги	10	2	8
	2.3 Поделки из бумажных трубочек	16	3	13
3	**Самоделки из проволоки**	**8**	**2**	**6**
	4.1 Игрушки с подвижными деталями	8	2	6
4	**Чудеса из солёного теста**	**10**	**2**	**8**
5	**Работа с бросовым материалом**	**18**	**4**	**14**
	5.1 Поделки из дисков	6	1	5
	5.2 Поделки из одноразовой посуды	4	1	3
	5.3 Поделки из ненужных вещей	8	2	6
6	**Промежуточная аттестация**	**2**	**1**	**1**
	Итого:	**72**	**16**	**56**

Формы проведения промежуточной аттестации

№ п/п	Год обучения	Формы проведения промежуточной аттестации
1	1 год обучения	Тест, практическая работа
2	2 год обучения	Тест, практическая работа

VI.СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

1 год обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ

Теория. Знакомство с объединением «Волшебная мастерская», цели и задачи первого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и Пб, материалы необходимые для работы. Игровой момент. На занятие приходит Лесовичок с сундучком, в котором лежат работы, которые будут выполнять дети в процессе обучения. Показ презентации «Знакомство с объединением».

Практика. Игры на знакомство и сплочение коллектива.

2. Раздел. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Осень пришла – дары принесла». Знакомство с цветком Роза. Правила работы с сухими листьями.

Практика. Экскурсия около здания. Сбор природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление поделок из шишек желудей. Солнышко. Бабочка. Мишка. Крокодил Гена. Розы из кленовых листьев. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, обрывная, предметная, сюжетная - тематическая аппликация, декоративная, орнаментальная аппликация. Знакомство с геометрическими фигурами. Работа с шаблоном. Беседа «Новый год». Беседа «Польза фруктов».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация. Изготовление работ. Грибок. Клубничка. Дельфин. Рыбка. Цыплёнок. Чудо остров. Объёмные фрукты. Лебеди. Аквариум. Блюдце. Кокошник. Коврик. Закладка. Город. Животные. Лебедь. Заяц. Изготовление символа года, снежинок и игрушек на ёлку. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация: тест, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

2 год обучения

1.Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи второго года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и Пб, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наша дружная семья».

Практика. Игры на сплочение коллектива.

2. Раздел. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, силуэтная и объёмная аппликация, Рассказ о домашних и диких животных, их повадки, образ жизни. Показ фотографий животных. Беседа «Дружба крепкая». Чтение сказки «Теремок». Знакомство с новой техникой работы - изготовление бумажных трубочек.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация: Бегемот. Бабочка, Корова. Изготовление объёмных игрушек: Кот. Собака. Обезьяна. Медведь. Бык. Изготовление изделий из бумажных трубочек. Дом. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Самоделки из проволоки.

Теория. Работа с новым материалом – проволока. Рассказ «Что такое проволока». Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и проволокой. Стихи про животных.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок с подвижными деталями. Медведь. Утёнок. Клоун. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, практическое задание. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Раздел. Чудеса из солёного теста.

Теория. Заочное путешествие на пекарню. Показ презентации «Важная работа». Самостоятельное приготовление солёного теста детьми. Рассказ детям про цветы. Беседа «Животные жарких стран».

Практика. Изготовление панно «Цветы». Изготовление сувениров. Слон. Жираф. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

5. Раздел. Работа с бросовым материалом.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Беседа «Вторая жизнь вещей».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок из дисков. Смешарики. Изготовление поделок из одноразовой посуды. Рыбы. Изготовление поделок из ненужных вещей (рулоны от туалетной бумаги). Карандашница. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация: тест практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

VII.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения					
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятия	Методы, технологии	Дидактический материал, ТСО	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическая работа	Словесные, наглядные	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из	Беседа	Словесные,	Раздаточный	Тест,

	природного материала	Практическая работа	наглядные	материал, наглядность, литература	практическая работа, выставка
3	Путешествие в сказочный мир бумаги	Беседа Практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация	Выставка Практическая работа	Словесные, наглядные,		Тест, практическая работа, выставка
2-ой год обучения					
№ п/п	Раздел, тема	Форма занятия	Методы, технологии	Дидактический материал, ТСО	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическая работа	Словесные, наглядные	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Путешествие в сказочный мир бумаги	Мини-лекция Практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Самоделки из проволоки	Семинар Практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Чудеса из солёного теста	Дискуссия Практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презентации	Тест, практическая работа, выставка
5	Работа с бросовым материалом	Мини-лекция Практическая работа	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
6	Промежуточная аттестация	Выставка Практическая работа	Словесные, наглядные		Тест, практическая работа

VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Помещение для занятий – учебный класс - 40 м^2 (20 столов, 30 стульев)
2. Оборудование, инвентарь – стенд с работами детей.
3. Инструменты и приспособления: ножницы, линейки, зубочистки, кисточки, непроливайки, карандаши, клей.
4. Учебно-методический материал: литература для педагога и обучающихся, конспекты занятий, материалы по промежуточной и итоговой аттестации, текущий контроль

проверки результативности по разделам программы; творческие, исследовательские работы учащихся; методические, дидактические пособия и наглядный материал; материалы по воспитательной работе; материалы по индивидуальному сопровождению учащихся.

IX. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Цель: Формирование духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности, навыков социализации в современном мире.

Задачи:

-воспитывать бережное отношение к духовным и художественным традициям нашего народа;

-воспитывать эстетический и художественный вкус;

- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;

- воспитывать коллективизм и толерантность;

- формировать основы доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;

- воспитывать чувства любви, гордости за свою Родину.

Ожидаемые результаты:

- проявление активности, готовности к выдвижению идей и предложений;

- проявление силы воли, упорства в достижении цели;

- владение навыками работы в группе;

- уважение к культуре нашего народа, народов других стран;

- понимание ценности здоровья;

- умение принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека;

- навыки общения со сверстниками в повседневной жизни;

-проявление чувства любви и гордости за свою Родину.

Формы проведения воспитательных мероприятий: лекция, игра, соревнование, беседы, викторины.

Методы воспитательного воздействия: убеждение, поощрение, требование, личный пример.

Перечень проводимых мероприятий для учащихся объединения в разделе календарного учебного графика (по группам).

X. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Список литературы для педагога

1. Альда Поделки из бумаги и картона.- М.- «Росмен», 2008.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада и родителей.- М. Издательство «Просвещение», 1992 -208с.: ил.
3. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги.- М., СПб.: Издательство «Академия развития», 2004 - 143с.
4. Кабитина Н.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М.: ТЦ «Сфера», 2001 - 128с.: ил.
5. Костерин Н.П. Учебное рисование.- М. Издательство «Просвещение», 1991 - 280с.
6. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. -Ярославль: Академия развития, 2006 - 80с.:ил.

7. Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. М.: Мир книги, 2004.
8. Соколова С.В. Театр оригами. Игрушки из бумаги. М: «Эксмо», СПб: «Валери СПД», 2003
9. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников.- СПБ: «Детство-Пресс», 2006.
10. Хана Линд Бумажная мозаика.- М: Айрис-пресс, 2007.
11. Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2005 - 207с.:ил.
12. Шляхов И.П. Аппликация для детей. Проф-Пресс, 2007.

Список литературы для детей

1. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры.- Ярославль: издательство «Академия развития», 1997.
2. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. Ярославль: издательство «Академия развития», 2000 - 159с.
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов.- М: Издательство «Просвещение», 1985.
4. Петрова И.М. Объёмная аппликация.- СПб.: «Детство-Пресс», 2006 - 28с.
5. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. Забавные поделки, крупные и мелкие.- М.: 000 «Хорвест», 2005 - 96с.: ил.

Интернет ресурсы

1. https://ne-proza.ru/idei-dlya-tvorchestva/tvorchestvo/
2. http://bookash.pro/ru/t/
3. https://svoimirukamy.com/category/podelki-iz-bumagi
4. https://vk.com/topic-5608057_29813131
5. http://podelkiizbumagi.ru/istoriya-bumagi-rossiya/

Приложение №1

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Поделки из природного материала».
(1 год обучения)

1.Теория:

1.1. Что такое природный материал?

А) то, что дала природа

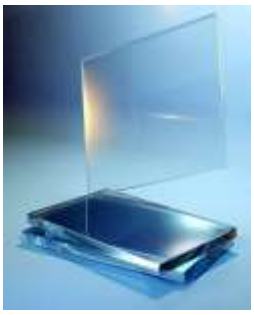
Б) то, что сделано руками человека

1.2. Природный материал:

А) съедобный

Б) несъедобный

1.3. Что здесь лишнее:



2.Практика:

Придумай и выполни свою поделку из природного материала

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Путешествие в сказочный мир бумаги».
(1 год обучения)

1.Теория:

1.1. Бумага – это:

А) съедобный материал

Б) несъедобный материал

1.2. Назови свойства бумаги:

А) гладкость

Б) непрозрачность

В) впитываемость

Г) прочность

1.3. Найди на картинках декоративную аппликацию

1.4. Какая аппликация изображена на картинке

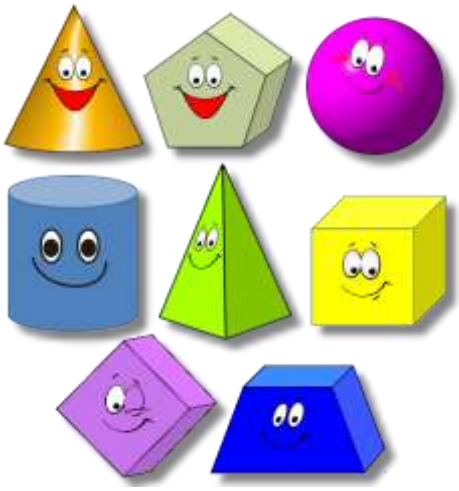
1.5. Найди игрушки на ёлку из бумаги

1.6. Найди на картинке обрывную аппликацию

1.7. Какая изображена аппликация?

1.8. Найди на картинке сюжетно-тематическую аппликацию

1.9. Найди геометрические фигуры



2.Практика:

Сделай самостоятельно свою игрушку из полосок бумаги

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Путешествие в сказочный мир бумаги».

(2 год обучения)

1. Теория:

1.1. Бумага – это:

А) искусственный материал

Б) природный материал

1.2. Какая аппликация изображена на картинке?

1.3. Найди на картинке объёмные игрушки из бумаги

1.4. С помощью чего делаем бумажные трубочки?

А) спицы

Б) рук

В) карандаша

2.5. Чем соединяются трубочки для дома между собой?
А) клей
Б) вода
В) краска

2.Практическое задание:
Изготовь самостоятельно скамейку для куклы

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Самоделки из проволоки».
(2 год обучения)
Теория:

1. Что изображено на картинке?

1.2. Проволока это-
А) прочный материал
Б) непрочный материал
1.3. При изготовлении самоделок из проволоки, с помощью чего соединены детали?
А) клей
Б) проволока
1.4. Найди на картинке игрушки с подвижными деталями

2.Практика:
Самостоятельно соедини несколько деталей любой формы между собой

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Чудеса из солёного теста».
(2 год обучения)

1.Теория:
1.1. Назови цветы, которые изображены на картинках

1.2. Кто изображён на картинке?

1.3. Основной компонент для изготовления теста
А) мука
Б) вода
В) крахмал
1.4. Что входит в состав солёного теста?
А) мука
Б) сахар
В) соль
1.5. Найди поделки из солёного теста

2.Практика:
Придумай и сделай своё изделие из теста

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Путешествие в сказочный мир бумаги».
(второй год обучения)
Теория:
1.1. Бумага – это:
А) искусственный материал
Б) природный материал
1.2. Найди на картинке силуэтную аппликацию

1.3. Найди на картинке объёмные игрушки из бумаги

1.4. С помощью чего делаем бумажные трубочки?
А) спицы
Б) рук
В) карандаша
2.5. Чем соединяются трубочки для дома между собой?
А) клей
Б) вода
В) краска
2.Практика:
Изготовь самостоятельно скамейку для куклы

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Самоделки из проволоки».
(2 год обучения)

1.Теория:
1.1. Найди на картинке проволоку

1.2. Проволока это-
А) прочный материал
Б) непрочный материал
1.3. При изготовлении самоделок из проволоки, с помощью чего соединены детали?
А) клей
Б) проволока
1.4. Найди на картинке игрушки с подвижными деталями

2.Практика:
Самостоятельно соедини несколько деталей любой формы между собой

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» раздел: «Работа с бросовым материалом».
(2 год обучения)

Теория:
1.1. Найди на картинке бросовый материал

1.2. Назови смешариков по именам

1.3. Почему посуда называется одноразовой

А) используют один раз

Б) вообще не используют

1.4. Как мы используем ненужные вещи

А) для поделок

Б) в подарок другу

1.5. Найди на картинке поделки из ненужных вещей

2.Практика:

Придумай и сделай поделку из одноразовой посуды

Приложение №2

Диагностическая карта первого года обучения объединение «Волшебная мастерская»

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты			
		Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Поделки из природного материала	Путешествие в сказочный мир бумаги	Промежуточная аттестация
1.					
2.					
…					
15					

Высокий уровень
Средний уровень
Низкий уровень
Не освоил

Диагностическая карта второго года обучения объединение «Волшебная мастерская»

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты					
		Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Путешествие в сказочный мир бумаги	Самоделки из проволоки	Чудеса из солёного теста	Работа с бросовым материалом	Промежуточная аттестация
3.							
4.							
…							
15							

Высокий уровень
Средний уровень
Низкий уровень
Не освоил